


# لا تَتَأَخَّرْ

رُسُومُ:  
دينيس زيمينسكي

تَأْلِيفُ:  
أكيمي جيسون



 SCHOLASTIC



سَيَقِيمُ الْفَأَرْ حَفْلَةً.



يَقُولُ الْفَأَرْ لِلْهَرَّةِ:  
«الْحَفْلَةُ الْيَوْمَ فِي الْحَدِيقَةِ، عِنْدَ السَّاعَةِ  
الْعَاشِرَةِ فِي الْمَسَاءِ.  
لَا تَتَأَخَّرِي!»







تَقُولُ الْهَرَّةُ لِلْكَلْبِ:  
«الْحَفْلَةُ الْيَوْمَ فِي الْحَدِيقَةِ، قُرْبَ  
السَّاعَةِ الْخَمْرَاءِ وَالْبَيْضَاءِ.  
لَا تَتَأَخَّرْ!»







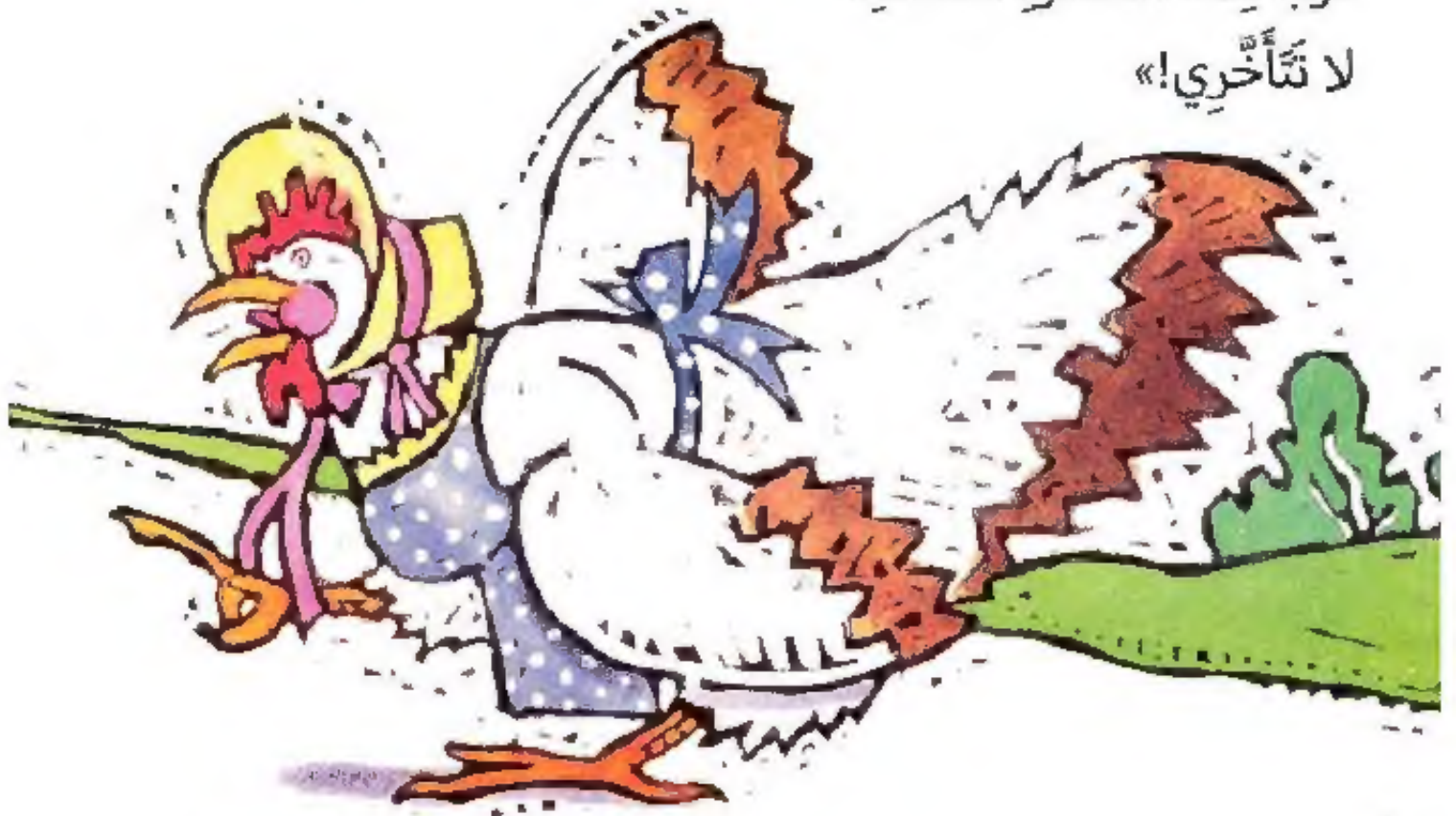
يَقُولُ الْكَلْبُ لِلدَّجَاجَةِ:  
«الْحَفْلَةُ الْيَوْمَ فِي الْحَدِيقَةِ، هُنَاكَ  
خَلْفَ ذَلِكَ الْبِنَاءِ.  
لَا تَتَأَخَّرِي!»







تَقُولُ الدُّجَاجَةُ لِلنَّعْجَةِ:  
«الْحَفْلَةُ الْيَوْمَ فِي الْحَدِيقَةِ،  
قُرْبَ تِلْكَ الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ.  
لَا تَتَأَخَّرِي!»





تَقُولُ النَّعْجَةُ لِلثَّوْرِ:  
«الْحَفْلَةُ الْيَوْمَ فِي الْحَدِيقَةِ،  
عِنْدَ رَصِيفِ الْمِينَاءِ.  
لَا تَتَأَخَّرْ!»







يَقُولُ الثَّورُ لِلْفَأْرِ:  
«الْحَفْلَةُ الْيَوْمَ فِي الْحَدِيقَةِ، عِنْدَ  
السَّاعَةِ الْعَاشِرَةِ فِي الْمَسَاءِ.  
لَا تَتَأَخَّرْ!»







أَقَامَ الْفَأَرْ حَفْلَةً وَأَمَضَى  
الْجَمِيعُ وَقْتًا رَائِعًا.

